

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

$\text{♩} = 55$

AL - LEIN! WIE - DER AL - LEIN!

A

5 EIN - SAM WIE IM - MER! VO - Ü - BER RAUSCHT DIE JU - GEND - ZEIT IN LAN - GER, SAN - GER EIN - SAM

10 MEIN HERZ IST SCHWER UND TRÜ MEIN SINN. ICH SITZ IM GOLD' - NEN KÄ - FIG DRIN.

15 **B** $\text{♩} = 66$ 4 10 RIT.. **C** $\text{♩} = 70$

ES STEHT EIN SOL - DAT AM WOL - GA STRAND.

34 HÄLT WA - CHE FÜR SEIN VA - TER LAND.

45 MENO **D** A TEMPO

IN DUNK - LER NACHT AL - LEIN UND FERN. ES LEUCH - TET IHM KEIN

52 MENO A TEMPO 2

MOND, KEIN STERN. RE - GUNGS - LOS DIE STEP - PE SCHWEIGT. EI - NE TRÄ - NE IHM INS AU - GE STEI GT! UND ER

63 RIT.

FÜHLT, WIE'S IM HER - ZEN FRISST UND NAGT. WENN EIN MENSCH VER - LAS - SEN IST. UND ER KLAGT UND ER FRAGT.

71 **E** $\text{♩} = 55$

HAST DU DORT O - BEN VER - GES - SEN AUF MICH? ES SEHNT DOCH MEIN HERZ AUCH NACH LIE - BE SICH. DU HAST IM HIM - MEL VIEL EN - GEL BEI

82 **F** 8

DIR, SCHICK DOCH EI - NEN DA - VON AUCH ZU MIR! DU HAST IM HIM - MEL VIEL EN - GEL BEI DIR, SCHICK DOCH

99 **G** 8

EI - NEN DA - VON AUCH ZU MIR! DU HAST IM HIM - MEL VIEL

113 RIT.

EN - GEL BEI DIR, SCHICK DOCH EI - NEN DA - VON AUCH ZU MIR!

WOLFGALIED

(VERSION JANUAR 21)

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55

4

A 2

12

♩ = 66

mf

19

ANIMATO

mf

24

3

p

RIT. .

31

C ♩ = 70

p

4

42

POCO ANIMATO

pp

MENO

f

47

D A TEMPO

5

3 MENO A TEMPO

mf

6

p

65

RIT.

f

f

71

E ♩ = 55

16

F

15

103

G

ff

fff

110

3

2

3

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

FRANZ LEHAR (ARR. TOBI ZWYER)

♩ = 55

4 [A] 2

10

♩ = 66

15 [B] 2 8 *mf* *p*

29 RIT. [C] ♩ = 70 4 *p*

40 POCO ANIMATO *pp*

45 MENO [D] A TEMPO 5 3 MENO *f*

55 A TEMPO 6 *mf* *p* *f*

68 RIT. [E] ♩ = 55 16

87 [F] 15 [G] *f* *fff*

108 3 2 3

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55

4 **A** 6

15 **B** ♩ = 66

28 **C** ♩ = 70

RIT. . .

36

45 MENO **D** A TEMPO 5 3 MENO

55 A TEMPO

68 **E** ♩ = 55

RIT. . . .

77

87 **F** 15 **G**

109

4

RIT. . .

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55

4 A 6

15 B ♩ = 66

28 RIT. C ♩ = 70

36

45 MENO D A TEMPO 5 3 MENO

55 A TEMPO

68 RIT. E ♩ = 55

77

87 F 15 G

109 4 RIT. . .

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55

4

A

2

p

11

3 3 3 3 3 3 3 3

15

B

♩ = 66

pp

p

29

RIT. .

C

♩ = 70

4

p

41

MENO

47

D

A TEMPO

pp

MENO

55

A TEMPO

mf

pp

mf

p

f

68

E

♩ = 55

pp

78

87

F

pp

98

G

3

ff

110

p

fff

RIT. .

pp < *f* > *pp* *pp*

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55

4 **A** 6

p

15 **B** ♩ = 66

pp *p*

27 **C** ♩ = 70

p

35 4 2

p

45 **D** A TEMPO 5 3 MENO

55 A TEMPO

mf *pp* *mf* *p*

64 *f* *f* RIT. . . .

71 **E** ♩ = 55 16 **F** 16 **G**

ff

108 *p*

114 2 RIT. . . .

pp *f* *pp* *pp*

WOLGALIED

FRANZ LEHAR (ARR. TOSI ZWYER)

(VERSION JANUAR 21)

The musical score is written for Horn in F 2 and consists of nine staves of music. It begins with a tempo of $\text{♩} = 55$ and a 4-measure rest. Rehearsal mark **A** is placed above a 6-measure rest. The first staff concludes with a *p* dynamic. The second staff starts at measure 15 with a tempo of $\text{♩} = 66$ and a 2-measure rest, marked *pp*. The third staff begins at measure 27 with a tempo of $\text{♩} = 70$ and a 2-measure rest, marked *p* and *RIT.*. The fourth staff starts at measure 35 with a 4-measure rest, marked *p*. The fifth staff begins at measure 45 with a 5-measure rest, marked *MENO* and *A TEMPO*. The sixth staff starts at measure 55 with a 3-measure rest, marked *MENO*. The seventh staff begins at measure 65 with a 16-measure rest, marked *f*. The eighth staff starts at measure 71 with a tempo of $\text{♩} = 55$ and a 16-measure rest, marked *ff*. The ninth staff begins at measure 108 with a 2-measure rest, marked *p*. The final staff starts at measure 114 with a 2-measure rest, marked *RIT. . . .*, and concludes with dynamics *pp*, *f*, *pp*, and *pp*.

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55

5 **A**

13 **B** 4 ANIMATO mf

23 TEMPO RUBATO p RIT.

31 **C** ♩ = 70 p pp p

40 MENO f

47 **D** A TEMPO p MENO pp

55 A TEMPO mf pp mf p

67 RIT. **E** ♩ = 55 f f

76

87 **F** pp

101 **G** ff fff

111 p pp f pp pp RIT.

WOLFGALIED

(VERSION JANUAR 21)

$\text{♩} = 55$

4 [A] 2

10

15 $\text{♩} = 66$ 4 ANIMATO *mf*

23 TEMPO RUBATO RIT. . .

31 $\text{♩} = 70$ 4 *p* *f*

45 MENO [D] A TEMPO

52 MENO A TEMPO *pp* *mf* *pp* *mf*

61 RIT.

71 [E] *p* *f* *f*

84 [F] *pp*

97 [G] *ff* *fff*

109 RIT. *pp* *f* *pp* *pp*

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

FRANZ LEHAR (ARR. TOBI ZWYER)

$\text{♩} = 55$

A

4 2

11

15 $\text{♩} = 66$

B

p *pp* *p* *f*

TEMPO RUBATO

24

RIT. .

31 $\text{♩} = 70$

C

4

p *f*

45 MENO **D** A TEMPO

52 MENO A TEMPO

pp *mf* *pp* *mf*

62

RIT.

71 $\text{♩} = 55$

E

p *f* *f*

84 **F**

pp

97 **G**

ff *fff*

109

p *pp* *f* *pp* *pp*

RIT. . .

WOLFGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55

4

A

2

11

B

♩ = 66

19

RIT. . .

31

C

♩ = 70

45

MENO

D

A TEMPO

52

MENO

A TEMPO

61

RIT. . .

71

E

♩ = 55

PIZZ.

79

87

F

95

ARCO

103

G

111

RIT. . .

WOLFGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55

4

A

2

11

15

B

♩ = 66

pp

p

RIT..

30

C

♩ = 70

p

pp

p

41

MENO

pp

47

D

A TEMPO

MENO

p

pp

55

A TEMPO

69

mf

RIT..

pp

E

PIZZ.

♩ = 55

mf

p

f

78

87

F

pp

95

ARCO

103

G

ff

fff

112

RIT..

f

pp

pp

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55 4 **A** 10 **B** ♩ = 66 4

19 10 RIT. . 2 **C** ♩ = 70 14

45 MENO 2 **D** A TEMPO 5 3 MENO A TEMPO 14 RIT. . 2

71 **E** ♩ = 55 16 **F**

HAST DU DORT O - BEN VER - GES - SEN AUF MICH? ES SEHNT DOCH MEIN HERZ AUCH NACH

p

93 ARCO

LIE - BE SICH.

102 **G**

110

115 RIT.

PIANO

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

FRANZ LEHAR (ARR. TOBI ZWYER)

♩ = 55

A

11

15 **B** ♩ = 66

4 10 2 RIT. .

4 10 2

♩ = 70

MENO A TEMPO

C 14 2 **D** 5 3 14 2

14 2 5 3 14 2

71 **E** ♩ = 55

79

87 **F**

HAST DU DORT O - BEN VER - GES - SEN AUF MICH? ES SEHNT DOCH MEIN HERZ AUCH NACH LIE - BE

94

SICH.

102 **G**

ff *fff*

110

115

rit.

pp *f* *pp* *pp*

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

♩ = 55 4 **A** 10 **B** ♩ = 66 4

19 10 RIT. . 2 **C** ♩ = 70 14

MENO A TEMPO MENO

45 2 **D** 2 2 2 2

pp pp

55 A TEMPO 14 RIT. . 2 **E** ♩ = 55 16

87 **F**

HAST DU DORT O - BEN VER - GES - SEN AUF MICH? ES SEHNT DOCH MEIN HERZ AUCH NACH LIE - BE

94 8 **G** 14 RIT. . 2

SICH.

PERCUSSION

WOLGALIED

(VERSION JANUAR 21)

FRANZ LEHAR (ARR. TOBI ZWYER)

♩ = 55
8. D.
pp

A 10

15 **B** ♩ = 66

4 10 RIT. 2

31 **C** ♩ = 70

4 TAMBOURIN 4

pp

45 MENO

D A TEMPO 2 GLOCKENSPIEL 2

pp

52

2 MENO A TEMPO 14 RIT. 2

pp

71 **E** ♩ = 55

16 **F**

HAST DU DORT O - BEN VER - GES - SEN AUF MICH? ES

91

6 8. D.

SEHNT DOCH MEIN HERZ AUCH NACH LIE - BE SICH.

103 **G**

11 2 RIT. 2 GLOCKENSPIEL

pp < f >

